

## Styrelsemöte Svenska samfundet för musikforskning

(hållet via Zoom)

16 mars 2023 kl. 09.00–10.00

**Närvarande:** Pia Bygdéus; Toivo Burlin; Stefan Östersjö; Madeleine Modin; Nicole Vickers (suppleant); Anne Reese Willén (suppleant); Jonathan Lilliedahl; Åsa Bergman; Mischa van Kan; Markus Tullberg; Sverker Jullander adjungeras till mötet § 5. Magdalena Lilja adjungeras till § 6. Frånvarande: Madeleine Modin lämnade efter § 5.

§ 1. Ordförande Pia Bygdéus förklarade mötet öppnat.

§ 2. **Dagordningen** godkändes.

§3. Till **justeringsperson** valdes Markus Tullberg.

§ 4. **Förra mötets protokoll:** Se: Förra mötets protokoll finns upplagt på <https://www.musikforskning.se/node/2>. Det **beslutades att** protokoll framöver endast ska sparas i e-signerade pdf på hemsidan, ej i word-version, som hittills varit sekreterares praxis. Detta i samband med att styrelsen nu gått över till e-signering och för att säkerställa sista versionen. Protokoll sparas dock i word och i utskriften form hos styrelsens sekreterare.

§ 5. **Konferens, tidskrift, diskussion och beslut:** Musikforskning idag – 2023: Styrelsen välkomnade Sverker Jullander för information och dialog om proceedings-funderingar, information om nytt avtal med KB, information om dialog med VR och nytt avtal med IKE, Stockholms universitet. Sverker Jullander (huvudredaktör för STM-SJM) informerade om att ansökan om förvaltning av samfundets medel har skickats till in till berörda parter som VR och klartecken om medelsförvaltning har givits från Institutionen för kultur och estetik (IKE), Stockholms universitet och ämnesföreträdaren professor Joakim Tillman. Besked från VR väntas i september 2023. Ett positivt besked säkerställer tidskriftens utgivning för åren 2024, -25 och -26. Det kommer klargöras med VR att STM-SJM följer deras villkor för stöd om ansökan bifalles. Tidskriften är nu fr o m 2023 också en del av KB:s publiceringsplattform för vetenskapliga tidskrifter ”Publicera” vilket innebär att tidskriften är en fullvärdig Open access-tidskrift där alla publicerade artiklar kommer förses med ett DOI-nummer. Handläggandet av artiklar kommer bli enklare och mer professionaliserat i detta särskilda system. Situationen för tidskriften är god: exempelvis har Stenhammarsymposiet 2021 resulterat i ett flertal artikelförslag som kan komma att publiceras samlat framgent.

**Diskussion.** Frågan om ”proceedings” från konferensen lyftes av ordförande Bygdéus och vice ordförande Östersjö och olika synpunkter på detta gavs av styrelsen och redaktör Jullander, utan beslut. Idén är att abstracts från konferensen kan utvecklas till artiklar. Relationen mellan konferensen och tidskriften kan därför utvecklas och det vore i linje med hur konferenser fungerar att även Musikforskning idag skulle kunna resultera i en publikation, exempelvis med en dubbel peer-review-process och eventuellt separat digitalt format under STM-SJM:s paraply. Denna fråga gick vidare till redaktör Jullander och kommer beredas till något av kommande möten 4 april, 5 maj.

§ 6. Samfundskonferensen 2023. **Diskussion och beslut** gällande fortsatt planering och fördelning av arbetsuppgifter inför konferensen. Programmet bör publiceras i maj och en avstämning ske vid ordinarie möte 5 maj. Anne Reese Willén blir sammankallande för arbetsgruppen för programläggning bestående av Reese Willén, Åsa Bergman, Nicole Vickers, Pia Bygdéus och Jonathan Lilliedahl.

§ 7. **Medlemsvård.** Den tidigare frågan om en enkät till Samfundets medlemmar gällande medlemsskap och medlemsvård bordlades tills vidare.

§ 8. **Ekonomifrågor.** Magdalena Lilja redogjorde kort för det förväntade ekonomiska utfallet. Bland annat förväntas ett underskott för 2022.

§ 9. **Hemsidan** [www.musikforskning.se](http://www.musikforskning.se). Ordföranden informerade om den nya fliken ”Historik” som Nicole Vickers har lagt upp. På denna sida kommer texter och bilder att läggas till – planerat under 2023.

§ 10. **Övriga frågor.** Inga övriga frågor.

§ 11. **Ordförande avslutade mötet. Nästa möte tisdag 4 april kl.9.00 i Zoom.**

Falköping 16 mars 2023

Protokoll fört av:

---

Toivo Burlin

Justeras:

---

Markus Tullberg

Ordförande:

---

Pia Bygdéus

# Signature page

This document has been electronically signed  
using eduSign.

eduSign