

Styrelsemöte Svenska samfundet för musikforskning

(hållet via Zoom)

4 april 2023 kl. 09.00–10.00

Närvarande: Pia Bygdéus; Toivo Burlin; Stefan Östersjö; Madeleine Modin; Anne Reese Willén (suppleant); Jonathan Lilliedahl; Åsa Bergman; Mischa van Kan; Markus Tullberg. Sverker Jullander adjungerades till § 4. Magdalena Lilja adjungerades till § 6.
Frånvarande: Nicole Vickers (suppleant).

§ 1. Ordförande Pia Bygdéus förklarade mötet öppnat.

§ 2. **Dagordningen** godkändes.

§3. Till **justeringsperson** valdes Anne Reese Willén.

4. **STM-SJM uppdatering.** Sverker Jullander informerade styrelsen. Han har, som tidigare informerats om (protokoll 16 mars 2023) haft kontakt med KB om plattformen Publicera. Avsikten är att initialt publicera samtliga artiklar från 2022 så där finns ett innehåll innan 2023 års artiklar publiceras. För närvarande: 6 artiklar från 2021 och 3 artiklar från årgång 2022 är redan publicerade på plattformen. KB behöver veta om samfundet (som ägare till tidskriften) vill att alla årgångar av tidskriften ska publiceras enligt Creative Commons CC-BY 4.0. Detta kräver avtal med författarna. Avtalet sker automatiskt om man publicerar genom den nya plattformen, men om äldre artiklar ska omfattas av samma licens måste tidskriften/samfundet sluta enskilda avtal med författarna då detta inte varit praxis tidigare. Sverker anmärkte att han inte ser något principiellt eller praktiskt problem med att tidigare publicerade artiklar också publiceras på Publicera. Däremot är frågan om CC mer besvärlig. Att teckna enskilda avtal med författare till äldre artiklar skulle vara en omständlig och krävande uppgift med svåröverblickbara konsekvenser. Sverker rekommenderar Samfundet att inte bevilja CC-licens på det äldre material som publicerats under andra förutsättningar (samma copyrightregler som tidigare). Frågor och kommentarer om detta diskuterades i styrelsen tillsammans med Sverker och att det redan finns information på Publicera om hur STM-SJM publiceras. **Styrelsen beslutade** enligt Sverker Jullanders rekommendation att villkoren för CC-licenserna Open access, förordningen CC-BY 4.0, gäller från och med årgång 2023, vilket också innebär ej årgång 2022 eller tidigare. För årgång 2022 och tidigare gäller alltså de villkor som när de först publicerades.

§ 5. **Förra mötets protokoll.** Se: Förra mötets protokoll finns upplagt på <https://www.musikforskning.se/node/2>. Sverker Jullander önskade göra ett förtydligande till föregående protokoll. Den ansökan om tidskriftsbidrag som skickades in till VR gällande perioden 2024-26 skrevs av Sverker Jullander, undertecknades och skickades in av Joakim Tillman vid IKE, SU. Besked om bidraget kommer i september 2023.

§ 6. **Samfundskonferensen 2023. diskussion och beslut.** Musikforskning idag – 2023: Arbetsgruppen för programmet utgörs av Anne (samordning), Åsa, Nicole, Jonathan och Pia. Olika förslag om konferensens ramtider och platserna i programmet för årsmötet och Keynote-föreläsning diskuterades. **Det beslutades att** konferensanmälning öppnar 20 april och stänger fredag 12 maj, som sista anmälningdag. Konferensanmälan skickas till Magdalena Lilja, som är den som tar emot anmälningar och konferensavgifter, samt

medlemsavgifter. Arbetsgruppen fortsätter i övrigt sitt arbete med programmet under april månad.

§ 7. **Medlemsvård.** Ordförande Pia Bygdéus informerade. Brev om konferensanmälan kommer skickas ut nu efter påsk. Valberedningen vill framöver, omkring valborg, gå ut brett och undersöka eventuellt intresse från medlemmarna om engagemang för styrelsearbete. Styrelsen var överens om att det är bra att nå ut brett till både nuvarande, tidigare och eventuellt intresserade blivande medlemmar.

§ 8. **Ekonomifrågor.** En synpunkt kom från skattmästare Mischa van Kan: det finns ett underskott och det blir ökade kostnader framöver, så det finns anledning för Samfundet att se över utgifterna framgent. Magdalena Lilja kommenterade att det bör sättas budgetar framöver för det kommande året. 2023 års budget är planerad och satt. Tidskriften har sina kostnader. Styrelsen inväntar svar från VR i september rörande tidskriftsbidrag 2024-2026. I framtiden borde det inte behöva bli underskott då det finns pengar att söka, kommenterade Reese Willén. Pia Bygdéus och Magdalena Lilja föreslog att efter konferensen informera den nya styrelsen om ekonomin och gemensamt se över kostnaderna. Styrelsen beslutade att vika första sammanträdet efter semestern till ekonomisk planering tillsammans med ekonom Magdalena Lilja.

§ 9. **Hemsidan** www.musikforskning.se. Hemsidan uppdateras när konferensinbjudan är klar.

§ 10. **Övriga frågor.** Inga övriga frågor. Nästa möte fredag 5 maj 09:00 i zoom.

§ 11. **Ordförande avslutade mötet.**

Falköping 4 april 2023

Protokoll fört av:

Toivo Burlin

Justeras:

Anne Reese Willén

Ordförande:

Pia Bygdéus

Signature page

This document has been electronically signed
using eduSign.

eduSign