

## Styrelsemöte Svenska samfundet för musikforskning

(hållet via Zoom)

3 februari 2023 kl. 09.00–10.00

**Närvarande:** Pia Bygdéus; Toivo Burlin; Stefan Östersjö; Madeleine Modin; Nicole Vickers (suppleant); Anne Reese Willén (suppleant); Jonathan Lilliedahl; Åsa Bergman; Mischa van Kan. Magdalena Lilja adjungeras till mötet.

**Frånvarande:** Markus Tullberg.

§ 1. Ordförande Pia Bygdéus förklarade mötet öppnat.

§ 2. **Dagordningen** godkändes.

§3. Till **justeringsperson** valdes Madeleine Modin.

§ 4. **Förra mötets protokoll** Se: Förra mötets protokoll finns upplagt på <https://www.musikforskning.se/node/2>.

§ 5. **Nästa års konferens, diskussion och beslut.** Musikforskning idag – 2023: genomgång, fördelning av cfp/abstracts. [www.musikforskning.se](http://www.musikforskning.se) Vi har fått in 35 abstracts till konferensen. Ordföranden redogjorde för detta och bad styrelsen att läsa och bedöma samtliga abstract och dyka ner i dem som tilldrar sig intresse på olika områden, de abstract som kan behöva förbättras eller eventuellt avvisas. Förslag från ordföranden, som fick bifall, var att styrelsen återkommer till ordföranden senast 17 februari med bedömningar av abstract. Återkoppling kommuniceras därefter till alla senast den 24 februari så att konferensdeltagare med accepterat paper hinner söka stipendium från exempelvis KMA. I återkopplingarna påpekas även att presentationsspråk ska vara detsamma som språk på abstract. Stefan Östersjö tog upp att styrelsen vid förra mötet diskuterade möjligheten att göra proceedings från konferensen till tidskriften STM–SJM, vilket hela styrelsen stödjer och fortsatt arbetar för. Detta blir en punkt på kommande möte torsdag 16 mars kl. 09:00 (se nedan under § 8 om mötestider under våren) och då bjuds även tidskriftens redaktion in till mötet.

§ 6. **Medlemsvård.** Vi har skrivit i föregående protokoll att en enkät till Samfundets medlemmar kan skickas ut vid påsktiden, frågan bordläggs till kommande möte 4/4.

§ 7. **Hemsidan** [www.musikforskning.se](http://www.musikforskning.se) och behoven av uppdatering. Stefan Östersjö tog upp att vi talade förra gången om att göra en historik över samfundet, som synliggörs på samfundets hemsida [www.musikforskning.se](http://www.musikforskning.se). Styrelsen diskuterade olika aspekter av hur detta kan göras: en slags krönika, en del om samfundets sammansättning och aktiviteter och en del om konferensens utveckling sedan 1997. Detta påbörjas genom att få till en extra flik på hemsidan: ”Historik”, där de två historieskrivningarna om dels samfundet (Lundström, 2019), dels *Musikforskning idag* (Ternhag, 2022) publiceras, och bilder kan adderas efter hand. Styrelsen planerar att påbörja denna nya flik på hemsidan i vår.

§ 8. **Övriga frågor.** Medelsförvaltare för eventuella medel från VR 2024–26. Ansökan om tidskriftsstöd ska vara inskickad senast den 21 februari och medelsförvaltare måste vara klart före ansökan skickas in. Olika alternativ diskuterades. Beslutades att Madeleine Modin åter undersöker

möjligheterna att Musikverket står som medelsförvaltare för nästkommande period. Pia Bygdéus och chefredaktör Sverker Jullander undersöker hur snabbt ett godkännande som medelsförvaltare och upprättandet av ett Prismakonto tar och möjligheterna till att Samfundet själva står som medelsförvaltare, alternativt KMA eller något lärosäte/institution.

Möten för våren beslutades: 16 mars kl. 9.00, tisdag 4 april 09:00, fredag 5 maj 09:00, onsdag 7 juni 09:00.

§ 9. **Ordförande avslutade mötet.**

Falköping 3 februari 2023

Protokoll fört av:

---

Toivo Burlin

Justeras:

---

Madeleine Modin

Ordförande:

---

Pia Bygdéus

# Signature page

This document has been electronically signed  
using eduSign.

eduSign