

Styrelsemöte Svenska samfundet för musikforskning
(hållet via Zoom)

2 september 2022 kl. 09.00–10.00.

Närvarande: Pia Bygdéus; Toivo Burlin; Madeleine Modin; Nicole Vickers (suppleant), Anne Reese Willén (suppleant), Mischa van Kan, Jonathan Lilliedahl, Åsa Bergman.

Frånvarande: Markus Tullberg; Stefan Östersjö.

§ 1. **Ordförande förklarade mötet öppnat.**

§ 2. **Dagordningen** godkändes.

§3. Till **justeringsperson** valdes Mischa van Kan, Åsa Bergman.

§ 4. **Förra mötets protokoll** Se: Förra mötets protokoll – årsmötesprotokoll och protokoll från konstituerande möte 13 juni finns upplagt på <https://www.musikforskning.se/node/2>. Sekreteraren visade ett mindre fel i protokollet från konstituerande mötet. Korrigeringar kommer göras av de två detaljerna som var fel: ”värdinstitutionen” samt årtalet 2021. Det beslutades att protokollen, så långt möjligt, kommer signeras digitalt nu och framöver.

§ 5. **Presentation av styrelsen.** Fördelningen av rollerna presenterades av ordförande Pia Bygdéus. Ordföranden talade om vilka förväntningar som finns på arbetet i styrelsen, som förutom ordförande, vice ordförande och sekreterare består av Mischa van Kans roll som skattmästare, liksom ansvaret för hemsidan. Diskussion fördes om arbetet. Det beslutades att Nicole Vickers får uppgiften som hemsidesansvarig.

§ 6. **Almanacka.** Styrelsens praxis med möten i Zoom fortsätter, 60 minuter. Detta bifölls. Datum för sammanträden beslutades till 7 oktober kl 09.00, 11 november kl. 09.00, 9 december kl. 09.00. Madeleine Modin föreslog ett möte på KMA i samband med presentationsdag i november, styrelsen beslutade att återkomma i frågan. Det beslutades också att styrelsen ska försöka att ha ett fysiskt styrelsemöte någon gång under vintern.

§ 7. **Återblick på Musikforskning idag** – Falun 2022, en summering av konferensen. Det finns ett uppdaterat program från konferensen hur den verkligen blev. Den ska läggas upp på hemsidan. Det konstaterades att konferensen blev mycket lyckad. Mediehuset i Falun uppskattades varmt av deltagarna som fysisk mötesplats. Det lokala arrangemanget och samarbetet mellan Samfundet och värdinstitutionen vid Högskolan Dalarna fungerade väl.

§ 8. **Diskussion** om hemsidan www.musikforskning.se och behoven av uppdatering.

§ 9. **Övriga frågor.** Inför kommande konferens 2023 är förslaget att lokalisera arrangemanget till Stockholm. Tobias Norlind-samfundet kommer bekosta keynote-föreläsningen men det kan se ut på lite olika sätt. Styrelsen kommer ta upp de olika förslag på konferensort som finns vid nästa

möte. Sverker Jullander kommer inbjudas till möte om vad som händer med tidskriften, så att det kan gå hand i hand med konferensplaneringen. Åsa Bergman ställde frågan om vad som händer med den nordiska musikforskarkonferensen och det fördes en diskussion om detta och hur situationen ser ut i Norge och Danmark. Kan man hitta kontaktpersoner i dessa länder för att föra en diskussion med? Mischa van Kan påpekade att det finns forskningsinriktade nätverk som kan ha ersatt den övergripande musikvetenskapliga konferensen. Anne Reese Willén berättade om planer hon tagit del av för att ena europeiska musikforskarföreningar. Reese Willén kommer undersöka detta och alla uppmanas att fundera på möjliga kontaktpersoner och meddela dem till henne.

§ 10. **Ordförande avslutade mötet.**

Falköping 2 september 2022

Protokoll fört av:

Toivo Burlin

Justeras:

Åsa Bergman

Justeras:

Mischa van Kan

Ordförande:

Pia Bygdéus

Signature page

This document has been electronically signed
using eduSign.

eduSign