

## Styrelsemöte Svenska samfundet för musikforskning

(hållet via Zoom)

4 juni 2024 kl. 09.00–10.00

**Närvarande:** Pia Bygdéus; Åsa Bergman; Mischa van Kan; Madeleine Modin; Anne Reese Willén; Nicole Vickers; Stefan Östersjö; Ingela Tägil (suppleant)

**Frånvarande:** Markus Tullberg; Per-Henrik Holgersson (suppleant)

§ 1. Ordförande Pia Bygdéus förklarade **mötet öppnat**.

§ 2. **Dagordningen** godkändes.

§3. Till **justeringsperson** valdes Nicole Vickers

§ 4. **Förra mötets protokoll:** <https://www.musikforskning.se/styrelseprotokoll>  
Inga synpunkter på protokollet som lades till handlingarna.

§ 5. **Samfundskonferens *Musikforskning idag – 2024*:**

Pia delgav de offerter som tagits in från restaurang Oktav på Kungliga Musikhögskolan gällande lunch den 13 juni, samt fika 13-15 juni, samt från Kungliga Musikaliska Akademien gällande konferensmiddagen den 13 juni. Mötet godkände förslagen. Restaurang Oktav håller därutöver öppet 12/6 kl.18-20 för konferenspub.

Madeleine Modin har fått godkännande att på Musikverkets bekostnad kopiera upp programböcker som tillhandahålls vid registreringen. Madeleine ansvarar också för att annat tryckt material finns och anslås utanför Lilla salen och Nathan Milsteinsalen. Den senaste versionen av digital programbok finns på samfundets hemsida, men Madeleine avvaktar så långt det är möjligt att printa ut och kopiera. Madeleine tar också en kontakt med Magdalena Lilja för en uppdaterad deltagarlista. Nicole ansvarar för digital programbok på hemsidan, samt hemsidans övriga uppdateringar. Åsa ansvarar för plats för ”bokbord” under konferensen.

Madeleine, Stefan, Pia, Ingela och Per-Henrik är på plats 12/6 från kl. 11 i foajén för att i god tid iordningsställa på KMH inför registreringen som startar kl. 12. Övriga styrelsemedlemmar ansluter efter hand asap.

§6. **STM-SJM:**

Gå över till online-publication helt och hållet fr o m 2024 och med möjlighet till print on demand. Efter beslut ser nya redaktionsrådet ut enligt följande fr o m VT24:

Namn (period)	Nat	Ämne	Institution	Övrigt
Jan Schacher Nyval 2024-2027	FIN	Konstn. Forskning (Musik)	SibA/Konstuniversitetet	Musikteknologi (Fr. Schweiz)
Carina Borgström-Källén	S	Musikpedagogik	GU/HSM	

Omval 2024-2025				
Jan-Olof Gullö Omval 2024-2026	S	Musikpedagogik	KMH	Musikproduktion
Helga Rut Gudmundsdóttir Nyval 2024-2027	IS	Musikpedagogik	University of Iceland	
Karin Lagergren Nyval 2024-2027	S	Musikvetenskap	LNU	Gregorianik Musiketnologi
Johannes Brusila Nyval 2024-2027	FIN	Musikvetenskap	Åbo Akademi	
Thomas Husted Kirkegaard Nyval 2024-2027	DK	Musikvetenskap	Aarhus universitet	Musikteori
Tobias Pontara Omval 2024-2026	S	Musikvetenskap	GU/Avdelningen för estetik vid institutionen för Kulturvetenskaper	Filmmusik

Fördelning mandatperiod:

2024-2025: Carina Borgström-Källén (omval).

2024-2026: Jan-Olof Gullö, Tobias Pontara (omval).

2024-2027: Jan Schacher, Karin Lagergren, Helga Rut Gudmundsdóttir, Thomas Husted Kirkegaard, Johannes Brusila (nyval).

Summering fördelning:

Kv 4, M 4.

S 4, N 0, FIN 2, DK 1, IS 1.

Sverige: Sthlm 1, Gbg 2, Växjö 1.

KF 1, MuPed 3, MV 4.

Äldre årgångar STM-SJM, KB, nya hemsidan:

Nicole Vickers har varit i kontakt med KB angående processen att föra över äldre varianter av SSM/STM-artiklar vilket ser ut att kunna lösas relativt enkelt. Totalt 927 objekt i form av artiklar, recensioner och redaktörsinlägg att lägga upp. KB uppskattar att varje objekt tar 5-7 min vilket ger en total arbetstid på 78 -108 timmar.

Antingen ger vi i uppdrag till KB att lägga upp filerna, eller på annat sätt. Nicole begär in en offert från KB för att vi ska få en bild av prel. kostnad, en kostnad som tas från tidskriftens medel. Ett alternativ är att samfundet ersätter Nicole för att genomföra överföringen, alternativt någon student på kandidat-/masternivå för att göra arbetet under ledning, eller någon från redaktionen för STM-SJM. Första steget är dock att inhämta prisuppgift från KB. Medel för genomförandet finns oavsett lösning i form av tidskriftsstödet från Kungliga Musikaliska Akademien respektive Tobias Norlindstiftelsen för 2024. När allting är överfört till KB sätter styrelsen den nya hemsidan för samfundet som tagits fram under 23/24 och som Nicole ombesörjer och har ansvar för.

#### § 7. Medlemsvård årsmötet:

En fråga att undersöka vid årsmötet är beslutet om att fortsättningsvis publicera STM/SJM online med möjlighet till print on demand. Hur kan detta eventuellt påverka motivet för att som musikforskare betala medlemsavgift. Vad kan vi erbjuda i stället i

förhållande till medlemmarnas önskemål och behov. Denna fråga lyfter vi på årsmötet samt behovet att höja medlemsavgiften, som inte höjts på många år.

#### § 8. **Ekonomi:**

Mischa flaggar för att ekonomin kopplat till tidskriften blir mer och mer komplicerad. Försäljningen har gått ner med 10 000 exemplar och ligger idag på ca 13 000. Samtidigt har kostnaden för porto med mera ökat. Mischa och Magdalena samordnar och sammanställer hur kostnader respektive intäkter kopplat till tidskriften förändrats över tid för att kunna svara på eventuella frågor om detta under årsmötet. Medlemsavgiften är en punkt på årsmötet. Styrelsens förslag är att denna höjs från 250 SEK till 300 SEK.

#### § 9. **Övriga frågor:**

Pia och Åsa redogjorde för vad som diskuterades på ett möte för någon vecka sedan med företrädare för musikforskare i Norge, Finland, Danmark och Island. Mötet handlade om möjligheten och huruvida det finns intresse att arrangera en nordisk musikforskarkonferens under 2025/2026 på Voksenåsen utanför Oslo.

Valberedningens förslag som kommer att presenteras på årsmötet är att Stefan efterträder Pia som ordförande för SSM. Pias mandatperiod avslutas i och med årsmötet 2024, då hon fullgjort två mandatperioder som ordförande och en mandatperiod dessförinnan som skattmästare.

#### § 10. **Ordförande avslutade mötet.**

Pia tackade nuvarande styrelse för alla möten och gemensamma styrelsearbetet under året och därtill under alla år som ordförande. Till Mischa som också lämnar styrelsen vid årsmötet riktades ett särskilt tack, som avslutar sin mandatperiod som skattmästare.

Göteborg 4 juni 2024

Protokoll fört av:

---

Åsa Bergman, sekreterare

Justeras:

---

Nicole Vickers, ledamot

Ordförande:

---

Pia Bygdéus

# Signature page

This document has been electronically signed  
using eduSign.

eduSign