

STM 1938

**De karoliska koralernas användning till
skillingtrycksvisor på 1700-talet**

Av Nils Dencker

© Denna text får ej mångfaldigas eller ytterligare publiceras utan tillstånd från författaren.

Upphovsrätten till de enskilda artiklarna ägs av resp. författare och Svenska samfundet för musikforskning. Enligt svensk lagstiftning är alla slags citat tillåtna inom ramen för en vetenskaplig eller kritisk framställning utan att upphovsrättsinnehavaren behöver tillfrågas. Det är också tillåtet att göra en kopia av enskilda artiklar för personligt bruk. Däremot är det inte tillåtet att kopiera hela databasen.

DE KAROLINSKA KORALERNAS ANVÄNDNING TILL SKILLINGTRYCKSVISOR PÅ 1700-TALET

AV NILS DENCKER (Sköldinge)

Vad psalmsången betytt för den svenska allmogen i forna tider har Emil Liedgren så vackert framhållit i sin historiska överblick av Den svenska psalmboken. Framför andra var psalmboken en folklig bok: barnets första läsebok, brudens vissa fästegåva och ofta följde den med den döde i kistan. I det dagliga arbetet kunde psalmsången ljuda både morgon och afton. Utan psalmsång hölls ej någon högtid hos allmogen. Allt detta är ofta omvittnat. Ingen kan förneka att vår psalmbok varit en lysande, litterär folkbok.

Vid sidan av denna strålande bok har det, kan man säga, alltid funnits en skugga, som mera sällan blivit omtalad och observerad, nämligen de andliga folkvisorna. Till sitt omfång nästan lika stor som psalmboken men till innehållet mycket mindre betydande är hopen av skillingtryckens andliga visor, när de hopläggas under ett sekel och betraktas som helhet. Vilken brokig samling är det icke: det är tröste- och klagovisor, morgon- och aftonsånger, nattvards-, långfredags- och julvisor, brudevisor, krigs- och missväxtsånger, visor i anledning av olyckor och dödsstraff m. m.; det är omskrivningar och översättningar men också självständig, oskrymd folklig dikt. Somliga ha varit dagsländor, som sjungits under den korta tid, de varit aktuella. Andra ha blivit lika älskade som psalmerna och länge sjungits i hela vårt land. Än i denna dag kan en och annan andlig skillingtrycksvisa från 1700-talet upptecknas.

Vem som författat dem får man i många fall aldrig reda på. Dessa andliga sånger komma att förbli beprydda med folkvisans ursäktande anonymitet. Åtskilliga författares namn eller initialer nämnas dock på trycken, t. ex. »den widdberömde Argus» (Olof von Dalin), Adolph M. Bergenadler, präster som kyrkoherden i Hörnsne och Bara på Gotland Petrus Ronander, komministern i Ölmsstad Alexander Rosvall och f. pastorn i Nyed Gabriel Floreen, klockaren Johannes

Pehrsson i Lindhofda, soldaten Eric Hastberg, dalabönder som Topp Lars Persson och Tompt Per Larsson från Rättvik samt Anders Olofsson vid Noret, Per Tholsson i Sveg och flera blinda personer: Lars Colling i Stockholm, Lars Nilsson i Vekarum och Per Larsson i V. Vingåker. De blinda författarna försålde säkert sina visor själva på marknader och dylika sammankomster.

Antalet andliga skillingtrycksvisor, som publicerats på 1700-talet, har jag antecknat till omkring 450 st. Min undersökning av dem har endast avsett att fastställa de melodier, till vilka visorna sjungits. Beträffande de allra flesta står detta angivet på skillingtryckets första sida.

Det visade sig vid undersökningen att ungefär hälften sjungits till koraler ur boken av år 1697 och för de övriga uppgavs, att de hade egna melodier eller också hänvisades till en annan andlig visas melodi, med någon övervikt för den senare kategorien. Rörande melodierna äro skillingtryckens andliga och världsliga visor som tvenne skilda världar, mellan vilka bryggor i melodivalet sällan slås. Som enstaka undantag, då världsliga melodier brukats till andliga visor, må här nämnas: Courant de Bout (år 1703), Silvia hwi wil tu ey (1703), Palpie (1708), Ach libertas tu ädla ting (1724), Folie d'Espagne (Sinclairsvisans melodi år 1792 till Hans Erssons klagovisa över mordet på Gustaf III), Ack du sparfwer (en polska, 1789 i Växiö) och Engelska klockorna (1790 i Vasa). Å andra sidan har någon gång en koral använts till världsliga visor av särskilt högtidlig karaktär såsom seger-sånger o. dyl.

Av hela vårt förråd av andliga skillingtrycksvisor från sjuttonhundratalet har således hälften sjungits till koraler. Detta faktum är onekligen ännu ett starkt vittne på allmogens kärlek till den karolinska psalmboken och dess melodier. Icke mindre än 80 koraler förekomma som melodihänvisningar. Den sjungande allmänheten på 1700-talet kunde tydligen sina koraler! Av dessa har koral nr 27 använts till 20 visor (voro dessa många visor månne en av anledningarna till att psalmen ej kom med i 1819 års psalmbok?), nr 288 till 14 st., nr 394 till 12 st., nr 266 till 10 st., nr 297 till 9 st. och nr 214 till 8 st. visor.

I stort sett äro melodihänvisningarna på vistrycken bestämda och fasta. Blott sällan är hänvisningen alternativ till två psalmer. Någon enstaka gång kan hänvisningen vara flertydig och vålla osäkerhet om vilken melodi, som använts till visan under olika tidrymder. Så uppgives t. ex. på ett tryck år 1775 att visan om pigan, som trampade på brödet, vars begynnelseord äro Med sorgsne ton, skall sjungas som

koral 27. På tryck från Gävle 1772 och 1774 användes Med sorgsne ton som melodihänvisning för en annan andlig visa Wak up min själ, haf lustigt mod och denna senare har på vissa tryck alternativ melodihänvisning till korallerna 27 och 219. Därför känner man sig ej säker på att Med sorgsne ton sjungits till koral 27. Vid granskning av 1800-talets uppteckningar av visan om pigan försvinner all tveksamhet; det är tydligen koral 27, som ligger till grund. Melodihänvisningen på Gävletrycken 1772 och 1774 antyder, att Med sorgsne ton redan då var välkänd till melodien och att denna uppträdde självständigt gent emot korallen. På senare tryck säges visan sjungas till sin egen melodi. Fortplantad genom de folkliga sångernas tradition har den ursprungliga korallen allt mera förändrats så att ingen mera ser att det är en korals toner till Med sorgsne ton. Man känner sig härvid frestad att använda den utslitna liknelsen om mohren: Korallen har gjort sin melodiplikt mot visan om pigan, som trampade på brödet, och försvann sedan. Men jag ber att få taga fram den i ett not-exempel.

Då det gäller att utreda våra andliga folkvisors melodihistoria är det nödvändigt att först undersöka korallhänvisningarna på 1700-talets skillingtryck. För att underlätta dylika forskningar framlägger jag här en förteckning av dessa småtryck. Nästan samtliga finnas, väl ordnade, i Kungliga biblioteket i Stockholm.

FÖRTECKNING

över 1700-talets skillingtrycksvisor, vilka sjungits till melodier ur koralpsalmboken av år 1697.

- Koral 9. FAdher vår som i himblom äst
JESus in i Jerusalem reed
Visa Om all Åhrsens Ewangelier. Tr. år 1702, Gävle 1775, 99., Falun 1790.
12. Wår HErre Christ kom til jorden
Kom hör och se, betänk och märk
Om Christi Testamente eller HERRans Nattward. Uppsala 1756, Örebro 1791.
14. JESus Christus är vår hälsa
JESus är mitt Lif och Crona
Allom Gudfruchtigom Menniskiom til en påminnelse och Spegel
som sin hälsa och Syn hafwa behållen . . . 1756.
- [16. Hur' kan och skal jagh tigh]
Mel.hänv.: 19. Säll then som hafwer JESum
Dan går och natten Kommer
1759.

Om morgonen när jag sund upstår
1759.

Thet enda nöge som jag wet
En sann Christens dageliga tröst i sin nöd. 1753, 54, 56, Örebro
1762, Karlskrona 1793, u. å.

17. Du lifsens bröd, o JESu Christ
Min JESu du GUDs rena Lam
En av I Trone bepröfwade Nattwards-Sånger. Gävle 1770, 72, 75.

27. Ack HERre straffa icke mig
Ach fromme GUD, se ned til mig
Andel. Sånge Ut i Näden . . . Af en ringa och enfaldig wår HERres
lärjunge Skrifne år 1789. Linköping 1789.

Ach Swea! är titt syndamått
Bättrings Rop öfwer Thet obotfärdiga Swea Rike år 1726 på grund
af Torra Wäderleken.

GUDs Rikes wäg är trång at gå
1773, 74, Gävle 1778, Falun 1786, 89, Karlskrona 1787, Örebro
1792.

Hwad sällan bland Barbarer sker
En ynkelig Berättelse Rimvis författad om Et grufweligit Mord.
Stockholm 1774.

Jag är et Null thet westu wist
Mandråparen Pëter Ågrens Swane-Sång. 1737.

Medh Jämmer och Bedröfwelse af ängslan jag må qwida
En Fånge Wijsa | Benämnd | Johan Linberg Hwilken uthstod sit
timmelige straff widh Carlstad den 16 Maji | Anno 1704.

Med sorgsne ton jag sjunga wil
Om flickan, som trampade på brödet. 1775. I övriga skillingtryck
uppgives, att visan hade sin egen melodi o. dyl.

Min Gud uti Ditt helga Namn
En Morgon-Sång. Jönköping 1791.

Min JESum släpper intet jag
Som föreställer, Huru en Christtrogen Siäl med Patriarcen Jacob,
sin Frälsare JESum omfattar och fast håller . . . u. å., 1736, Stock-
holm 1757, Göteborg 1760, Gefle 1780, 83, 84, 94, 99, Skara 1793,
Falun 1795.

O! Menighet, se, hör och lär
Lars Örnhages sista ord den 11 febr. 1778. Stockholm.

Wak up min siäl
En Andelig Morgon-Wijsa Wälment sammanfattat af Petro Ro-
nandro Kyrkioherde uthi Hörsnö och Bara Församling på Got-
land . . . u. å, 1727, 33. På tryck från Gävle 1772 och 74 uppges
visan sjungas som Med sorgsne ton jag sjunga wil. Se koral 219.

Tre Sköna.


W I S O K

Om all Ahfens Ewangelier /
Ehet heela Äbr igenom.
Ehen Första.

JESus in i Jerusalem reed / x.
Siunges som: Foter wår som i Himblomån x.
Ehen Andra.

Om Ährsen Tijds jag x.
Ehen Tredie.

Helgedagz Terter follier x.
Ehese två fiste kan siungas ester
Ehen Melodie som wold Andra Wif-
jans begynnelse uthwåses.

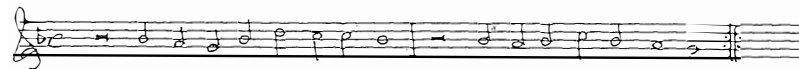


Tryckt Äbr 1702.

Bild av ett vistrycks titelsida. Beträffande den första visan hänvisas till koral nr 9. De två andra visornas melodi meddelas inne i trycket.

- [27] 387. O JESu när jag hädan skal
Behålt o GUD min fot från fall
Grufwe-Sång. Nyköping 1768. Denna visa finns publicerad i
Gamla bergsmansvisor, Med hammare och fackla II s. 159 ff.
- Den illa 'gör han illa far
Visa över mördaren Johan Larsson Wast i Falun 1787.
- En liten wisa är nu gjord, och är i hast hopskrefwen
Drunkningsvisa från Örsåsa socken, Älvsborgs län, förf. av Pehr
Andersson i Bullsäng. Gävle 1799.
- I menniskor, som lefwa må
Om världens onda Wäsende, och desse högst bedröfwelige swåra år,
som nu i desse siste tider sig tilldraga. I enfaldighet skrefwen af
Johannes Pehrsson, Klockare wid Lindhofda den 24 Martii 1784.
Linköping 1786.
- Jag sjunger nu en sorgesång
Förf. i anledning av Gustaf III:s död. Skara 1792.
- Min JESum släpper intet jag
Gefle 1775. Övriga tryck angiva direkt koral 27.
- Min wandring nu här slutad är
Öfwer en Barnsängs Hustru, som födde twenne Barn, och sedan i
Herranom tyst och stilla afsomnade. Kalmar 1795.
- Så ändas nu mitt usla lif
Då Qwins-personen Christ. Apelqwist För begångit Mord på et 7-års
Barn utstod sit timmeliga döds straff På Wemö wid Carlsrona Den.
26 Julii 1770.
- War wälkommen sidsta lefnads qwäll
Hjärtstyrkande visa om den korsfäste Jesus. Gävle 1775.
42. Min hogh från Menniskior hafwer jagh wändt
Mitt hopp och tröst
1725.
- Tu lefwand' Guds Son och heliga lamb
1745.
- [42] 221. O JESu Christ! tu nådenes brunn
Ach! har tu ej wilja
Et Gudeligt Samtal Emellan JESum och Siälen. 1756, 73. Andra
tryck hänvisa till koral 147 eller egen melodi.
48. Lät thet icke förtryta tig.
Berömma wil jag o GUD tig
1734, Gävle: u. å, 1766, 72, 74, 76, 77, 78, 97. Se koral 96.
- Hwart wilt du hän min käre
1734, Gävle: u. å, 1766, 72, 74, 76, 77, 78.
53. Såsom hiorten träget längtar
[Defekt vistryck, på vilket de första stroferna saknas]
JESu Samtal. Med En Botfärdig Synderska. Annicka Johansdotter
straff utanför Stockholms södra tullport den 17 december 1740.

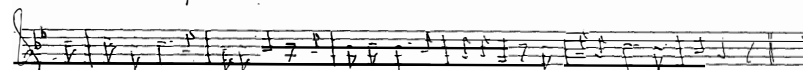
Koralpsalmboken 1697: Nr 27. Ach Herre straffa icke mig



L. Chr. Wiede, Sveriska folksvisor nr 144. Transp.



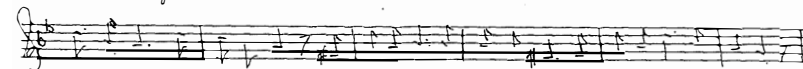
Med sorgens ton...



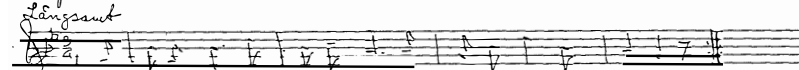
Ernst Lagers, Nyländska folksvisor nr 448.



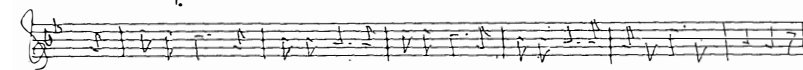
Med sorgens ton...



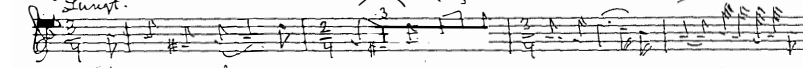
Aug. Bondesons Visbok nr 59 Transp



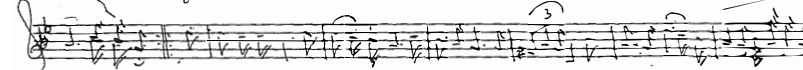
Med sorgens ton...



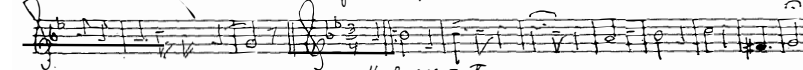
Aug. Bondesons Visbok nr 101 Transp.



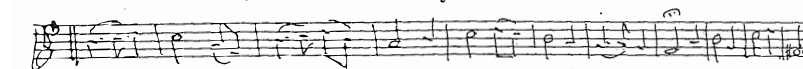
Med sorgens ton...



Aug. Fredn, Gotlandsvisor nr 34.



Med sorgens ton...



Melodierna till visan om pigan, som trampade på brödet, ha sitt ursprung i
koral nr 27.

- [53] 243. Bort mitt hierta medh
Christen siäl hwi wil tu klaga
En sann Christens dageliga tröst i sin nöd. 1753, 54, 56, Karlskrona: u å, 1793. Se koral 249.
56. Wår Gudh är oss en wäldig borg
? Dyre Bror! af Jungfru födder
Tankar på långfredagen. Linköping 1788.
- Hur har det godt, om icke du
Gudeliga Påsk-Tankar. Linköping 1788.
- ? Nej! Juda folk, det går för wida
Wår dyre Herres och Frälsares bittra och smärtefulla Lidande.
Linköping 1788.
- ? Wår dödade Jesus upstånden nu är
Andelig Segersång. Linköping 1788.
88. HERren uti sin högsta thron
Hwi skal mitt hierta ängslas så
Klagovisa u. å. Se koral 219.
96. Utan HERren faller oss til
Berömma wil jag o Gud tig
1768. Se koral 48.
99. Af diupsens nöd, ropar jag til tig
GUD! som med tin Wredes hand
Askieslag i Hofwa Kyrkia, Västergötland, midsommarafton 1723.
100. Til tig af hiertans grunde
En wisa wil jag sjunga Om Sorgelefnad min
Om en ung Dräng som i sina ungdomsår blef mycket ofärdig men
under sitt lidande, befaller Gudi sin lefnad . . . [Fredrich Larsson i
Flistad]. Linköping 1791.
- Jag arme, usle fånge
Mandråpare Peter Ågrens Swane-Sång d. 16 nov. 1737.
- O Läsare begrunda thenna Tragedisk Sång
Företal til En ynkelig Wisa Hwilken en Tysk Student Klageliga til
en Jungfru anställer. I år.
102. Widh the älfwer i Babylon
Uti GUDs ord antecknat är
De Fyra Ropande Synder. 1761.
107. Lofwa HERRan GUD min siäl
Lofwa HERren siäl och
Gävle 1763, 84.
- [107] 287. Ach min siäl haf lustigt mod
Betänck, Betänck o Christen Siäl
1742, 58.
- Dagen wiker bort sin fart, luften blifwer tjock
Gävle 1766, 73, 77.
- JESu, JESu, JESu min
Bönesång. Gävle 1775.

- [116] 76. O huru ljuflig är din boning
O fromme HERre GUD, Sött är
Linköping 1789.
- [116] 292. Hwart hän skal jag dock fly
Jag biuder än försann
Christina Jonsdotters straff den 14 januari 1736.
131. Så skiön lyser then Morgonstiern
Beskydd O Gud i allan tijd
Hwar och en Christen upmuntras af denna Tijdsens tillstånd at
bedia Gudh wara sig nådig och alt wända til det bästa. 1717.
- Min HERRa Gud jag sjunga wil
Mosis Lofsång och tacksägelse för säger. Af 2 MosB 15 cap. Skara
1709.
- [131] 137. En jungfru födde et barn i dag
Om sommaren när jag går ut
Andelig Sommar-Sång. 1756, Gävle 1784. Sjunges under en behagelig
Melodie: 1754, 56.
- Uppgången af högden har nu oss
Jule-Sång. Linköping 1787.
- Wälsignad, högtläfwad du ewige
Jule-Sång. Linköping 1787.
132. Af himmels högd jag kommen är
Ach! Gud treenig nådigt hör
Nyköping 1773.
- Alswäldighetens HERre och Gud
Gävle 1775, 82, År 1783, Örebro 1787.
- Led mig min JESu med din nåd
1783, Örebro 1787.
- Sof sött, sof wäl i waggan nu
Christelig Wagge-Wisa. Gävle 1780.
- Stig up, min själ, och tag en blick (Andel. Dufworöst 125)
Linköping 1787.
141. JESus är mitt lijf och hälsa
Ach jag nu helt bedröfwad blifwer
Erich Andersson Giöthes sista tal den 21 februari 1737.
- Ach min JESu! högsta glädie
De fromma Christna til fägnad. 1734.
- Kommer Adams barn och skådar
Klag- och Tröste-Sång af Michael Renner. 1703.
- Söte JESU när jag äger
1703.
143. Sij JESus är ett tröstrikt namn
Ho kan så glad och nögd, som jag
Sjunges efter den Heliga Nattwardens begående. Norrköping 1778.

147. O! Gudh wår Fader i ewighet
Ach! har du ej wilja at blifwa min brud
Et Samtal emellan JESum och själen. År 1779, Uppsala 1794,
Örebro 1797. Egen melodi 1757, i år.
152. JESu, diupa såren tina
JESu pina död och smärta
Om Christi Lidandes Historia Sammansatt af M. Paul Stockmann
utur en Tysk Psalmbok, på Swenska öfwersatt och till Trycket
befordrad af Alexander Rosvall, Comminister i Ölmstad. Jönkö-
ping 1745.
156. Skåder, Skåder nu här alle
Se! Guds Son för mänskor lider
På långfredagen. Falun 1787.
170. Lät oss frögdas, gladlig sjunga
JESu ljufwa Sarons blomma
Sjä lens klagan för JESu öfwer sin Nöd, JESu Swar til Sjä len om sin
Nåd. Författad av Gabriel Floreen, fordom pastor i Nyeds socken
i Värmland. Nyköping 1771.
173. JESu, tu tig sielf upväckte
Blida JESu alt mitt nöje
The Trognas Förtrolighet med Christo. Stockholm 1757, År 1783,
Örebro 1787, Uppsala 1794.
Död, o död, tu liufwa lisa
1747.
180. Kom Helge Ande HERre godh
Jag tackar Dig o Fader blid
En Morgon-Sång. Vasa 1790.
186. Andans helga nåde
Lof och ewig ära
En Afton-Sång. Vasa 1790.
Luften börjar swalkas [Andel. Dufworöst 15]
1772. Se koral. 266.
214. Himmelriket liknas widh tijo jungfrur
Ach! bäfwan och ängslan när jag tänker på
Twenne arme Syndare med heta tårar besprängde Afskeds-Samtal
den 30 april 1735.
Ach! jämmer och ängslan när jag tänker
Om Werldenes onda wesende uti dessa sista dagar. Författad av
Erich Kykling, Hultestads socken, Öland. År 1753, 58, 65, i år,
Strängnäs 1759, Gävle 1770, 85, Karlskrona 1791.
Ack! Yngling war redo til kamp och til strid
Frögdeljud öfwer Freden, som slöts mellan Swerige och Preussen
Den 13 Junii 1762. Gävle 1786.
En wisa jag sjunger, med nog sträfwert ljud
Krigsvisa, författad av ryttaren Olof Törnberg under kriget 1789.
Stockholm 1789.

- Först ljusnar i östen hwar och en dag
Om Tungans styrelse, uti hwilken föreställes huru hwart och et
Guds Barn, skal taga akt uppå sin tunga, at hon icke förer honom i
olycko; samt falska tungors någorlunda beskrifning. År 1739, 57,
i år, Gävle 1780, Linköping 1786.
- HERre Gud jag klagar för dig
Klage Wisa vid Signe Christina Persdotters avrättning i Göteborg
den 9 december 1741.
- Ombytliga lefnad! nu sakne wi
Krigsvisa 1789. Samma författare och tryck som strax ovan.
- O ädlaste JESu, min frälsare from
En Gudelig Wisa Skrefwen af en för detta i Herranom afsomnad
lifsfånge med egen hand upsat och rimvis författad af Nichlas Wes-
terholm 1772.
215. Kommer hijt til migh säger Guds Son
Ach! hörer til i Christtroгна all
Om en mördare i Hamburg, i år.
Du ser min Christen, dag för
Linköping 1787.
I thenna liufwa Sommartid
En nöigsam Wijsa. 1759, i år.
Jag arme Man hward skal jag hän
Johan Räckmans avrättning den 11 maj 1731.
Skul dock, o öga, som alt ser
Om et Christeligit Lefwerne. Linköping 1787.
219. Hwar mån må nu glädja sigh
GUDs Helga Ewangelium
Gävle 1776.
Hwi skal mit hjerta ängslas så
Klagovisa. Gävle 1774, 87.
Wak up min själ, haf lustigt mod
Se koral 27. Nyköping 1769, Stockholm 1774, Jönköping 1799.
- [219] 57. Gudh är wår starckhet
Af diupsens nöd nu
Hwar och en Christen upmuntras | af denna Tijdsens tillstånd at
bedia Gudh wara sig nådig. 1717.
222. O HERre GUD, tin helga Ord
En sargad själ här krälar fram
Örebro 1785, 93.
- ? 225. O HERre GUD tin helga
Det war en man Job war hans namn
Jobs Historia Sångewis författad. 1757, Karlskrona 1795. — Möj-
ligen avses i hänvisningen koral 222.

229. Ach! blif hos oss o JESu Christ
En wisa jag nu sjunga må Om någon nu wil höra på
Brude-Wisa Til at låfwa, prisa och tacka den store Guden. Förf. av
drängen Anders Olofsson från Noret i Dalarne. Västerås 1761.
230. I dag är HErrans Sabbaths dag
Ho kan så glad och nögd, som jag
Norrköping 1778. Se koral 143.
232. Hit o JESu, samloms wi
JESu! Du wår Helso-brunn
Componerad öfwer den i Marks Härad nyl. upfundna Helso-Källan,
af Enkan, Kerstin Persdotter därstädes. Örebro 1792.
- JESu Frälsare, bered [Sions Sångar II, 86]
1747.
245. JESus är min wån then bäste
Grymme satan | stygge drake
Petter Sahlgrens avrättning den 22 augusti 1733.
- Hjärtans JESu rik af nåde
Erich Andersson Giöthes avrättning den 21 februari 1737.
- Hwart jag reser och tar vägen
En Suck Eller Sorjepust Allenast Öfwer Sin Werlds Widrighet,
För många år sedan i en Wisa Framgifwen Men nu nyligen til en
dehl förbättrat. År 1736, 39, »nyligen».
- Posten blås | hwad är som höres
All desse befröweliga tider tienlig, Utgifwen wid början av Åhr
1743.
- Si, jag märker tiden skynda
En Andelig Stridsmans Christliga Erhindran och dagelig Böne-Sång.
1743.
- Tänk, ack tänk, hwart det wil lända
Gudfruktige soldaters Uppmuntr. Qwäde under kriget. Linköping
1788.
247. Misströsta ej o Christen god
Gråt icke: si Gud lefwer [Andel. Dufworöst I, 28]
1742.
249. O Gud hwem skal jag klaga
Christna Sjal hwi wil tu klaga
Nattward-Sång. Gävle 1770, 72, 75.
252. Min högsta skatt o JESu kiär
Så nalkas nu min sidsta stund
En Botfärdig Synderska avrättad på Hötorget i Stockholm den 29
april 1734. Tr. år 1735.
253. Ach Gud och HErr! min synd | tyvärr
Ach wil min HErr Ja wil tu merr
En Andelig Wisa Til desse Bedröfwelige Tider | I enfaldighet fram-
ställt Af Eschill Lindfors I Stockholm. 1716.

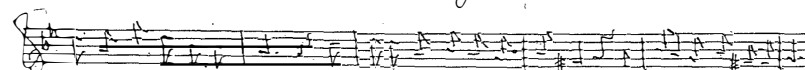
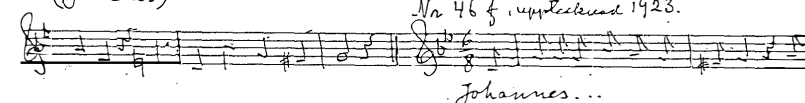
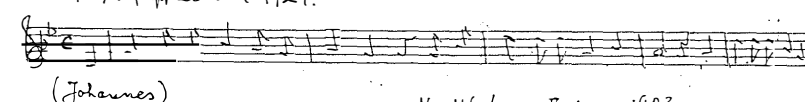
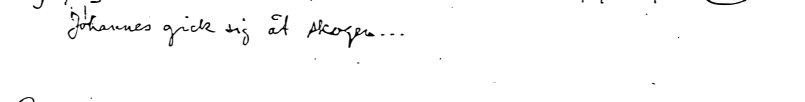
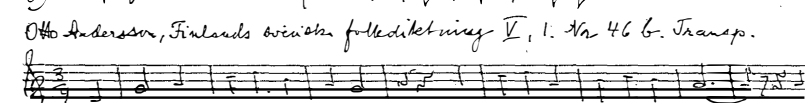
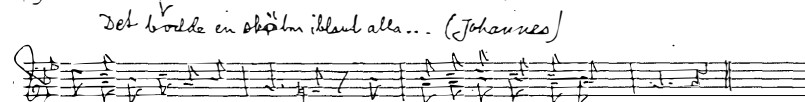
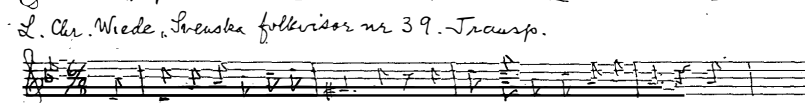
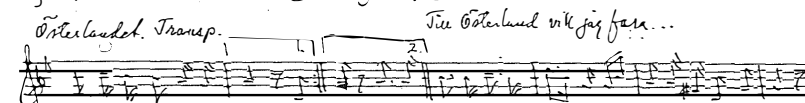
- Min Christne själ, begrundä wäl
En sorgewisa Öfwer någre man, som måste slutta sina dagar i haf-
sens brusande bölior. Tr. i år.
- O Store Gud | Hwar ord och bud
Christina Jonsdotters avrättning den 14 januari 1736.
260. Allena til Gud sätt titt hopp fast
Alt hwad tu begynner
Componerad efter det gyllene A. B. C.
Hör du god Bonde hwad jag säga må
Skriwen av en svensk soldat. I år, 1784, Örebro 1787.
262. Hwad min Gud wil altid thet skeer
När två gånger hundra från Christi börd
Om den trofasta Dorothea. Stockholm 1757.
266. JESus är min hägnad
Ach jag blyges swära
En syndares sista avsked den 21 maj 1735.
- Ach jag fäller tårar
Lars Nordmans avrättning den 28 januari 1736.
- Ach min JESu frome
1742, 55.
- Alt hwad tiden gifwer
Ingeborg Pers Dotters avrättning på Hötorget i Stockholm den 18
november 1741.
- Lifwets Gud och kjälla
Öfwer Doctor Rambacks Bön om en Salig ändalycht. Falun 1786.
- Luften börjar swalkas [Andel. Dufworöst]
Falun 1797.
- O! af Edra hjertan
Christelig warning, för at icke oacktsamt afhöra Guds ord. Karls-
krona 1797.
- Ser och märcker alla
Sorge-Qwäde, författat av Johan Risberg, då mesta delen av Skövde
stad lades i aska genom en wädeld den 11 september 1759. Jönkö-
ping.
- Tänck på mig til bästa
Componerad af Orben Nehem, 13 Cap., sista versen. 1736.
- Uti syndens snara [Sions Sångar I, 7]
Falun 1795.
268. Hwad kan dock min själ förnöja
Afton kommer, dagen wiker
Aftonsång. Nyköping 1769, Stockholm 1774.
270. Alt hwad wi på jorden äga
Öfwer swår tid hwar man klagar
Öfwer Närwarande tids ogudaktighet. Linköping 1787.

- Ächta Stånd wi billigt
1738.
- [270] 291. HERRER tu min tröst
Blif o JESU til mit sidsta
1740.
273. Tu snöda werld farwäl
Min JESU! I tin famn
Swanesång. Gävle 1777.
281. Jag ropar til tig o HERRER Christ
Jag rustar mig o Gud til tig
Bot eller Klage-Wisa För En med förtahl illa plågad och af många
sina mootståndare häffteligen qwald Siäl . . . Och på swänksa Språ-
ket öfwersatt . . . Poëtens Johan Ristens Nye himmelske Wisor af
L. Lalin. Västerås 1705.
- O! Adam | som thet arfwet gett
Avrättning den 30 april 1735 vid Stockholms östra tullport.
283. Från GUD wil jag ej skiljas
Kom wänner! låt oss skrida
Uppmuntrings-Sång för andeliga Wandringmän. Karlskrona 1798.
- O JESU all min längtan
Efter nattvardsgången. Norrköping 1778.
- [283] 261. Hwad godt kan jag dock giöra
Tu arga werld som dårar
Swane-Sång Hördt af Synderskan Maria Elisabeth Runbom, Stock-
holms södra tullport den 27 juni 1744.
285. Begynna wil jag at prisa
På satans listiga räncker
En Syndare Petter Sahlgrens Valete den 22 augusti 1733.
288. Min siäl och sinne lät GUD råda
Ach hwad dyrbar HERRANS gåfwa
Huru Föräldrar böra rätteligen och i tid öfwa sine barn uti en san
Gudsfruktan. Falun 1787.
- Bort werld med all din lust
Om JESU kärleks Förträfflighet emot werldenes usla fåfånga.
Falun 1786.
- Ho wet hur när mig är min ända
Skara 1723.
- Hwad är dock thet för ädel gåfwa
Om et godt Samwet. Örebro 1772.
- I JESU Namn är dagen gången
En aftonsång, förf. av en blind man, Lars Nilsson från Wekarum
och Morrum socken. 1729, 38, Jönköping 1791.
- Ja, synda Stockholm må tu heta
Eldsvåda på Södermalm den 19 juli 1759. Sammansatt av en blind
och högt bedröwd änka. Stockholm; Gävle 1763.

- Kom ensamhet min bästa trefnad [Andel. Dufworöst 127]
Linköping 1789.
- Kom Menn'skio Barn och kasta Anckar
Sidste Vale och Afskeds-Taal. F. fältväbeln Håkan Appelgrens av-
rättning i Malmö den 15 april 1708. Lund 1708.
- Min GUD hur kan jag nogsamst prisa
En dagelig bönevisa. Gävle 1783, Linköping 1787, i år.
- Min GUD jag kommer nu med tårar
Öfwer then hårda och bedröfweliga tiden, i synnerhet åren 1770,
71 och 72. Tr. 1773, 84, Gävle 1775, Örebro 1792, Skara 1795.
- Min JESU! Dig ske ewig ära
Om utkorelsen i Christo. Falun 1787.
- O JESU! mig din Nåd förinna
JESU Kärleks Förträfflighet Emot Werldenes usla fåfånga. Gävle
1788.
- O! we then wän wi här nu hörer
Brudewisa 1785. Örebro 1794.
- Thet stora JESU Namn allena
Skara 1723, år 1757, Gävle 1763, 87, Lund 1792.
289. Zion klagar med stor smärta
Låt min suckan til dig lända
Tr. Linköping tillsammans med en visa, författad av en blind dräng
från Västra Vingåker. Se koral 356 [377].
- Trofast war i kors och aga
1759.
293. Then wederwärdighet som mig eländan trycker
Ach jag eländige för alla uppå jorden
Gävle 1775.
- Ett Glaas thet glittrar wäl | i Sohlen widerglantzar
Ensliger Herdes Själe-Roo Allom olyckligom och i Hächtelse stad-
hom til hugnad . . . opsatt 1708. Alternativt koral 297.
- Beklaga må jag mig
Skrifwen af en ung Person, som uti sin späda Ungdom i Kopporna
bortmiste synen, hwars namn förtigadt är. Norrköping 1797.
- [293] 256. Mit skuldregister när jag
Du store Almachts GUD! som
Ingeborg Persdotters avrättning 1741. Se koral 266.
- En Man, som Swerge mer än fyrti åhren tjente
Buddenbrocks Sidsta Tankar den 16 juli 1743.
- En åkerman går ut
En Åkermans eller Bondes Wisa.
- När Gud i dagar sex
Om Skapelsens Wärcck huru des härlighet i desse sista dagar för-
wändas i öfwer flödigt syndalåpp. 1758, 87.
- O Gud af nåder all
Til tröst och hugsvalelse. 1758.

297. O GUD o GUD så from
Ach hur är dock tin siäl bedröfwad
Om Christi Lidande. 1736.
Ett Glaas thet glittrar wäl
Se koral 293.
För Gud jag klagar mig
Författad av en blind man, Lars Nilsson. Se koral 288. 1730.
Hielp Gud wår Fader blid
Klage-Bot-Bättrings och Böne Wisa författad av L. Z. 1742.
Jag släpper JESum ej (Mose och Lamsens Wisor, Anhang s. 56)
Gävle 1775, 82, Linköping 1787.
När Blindhet rasar fram
Warning för Vpror till Dalallmogen den 30 januari 1744.
När GUD i dagar sex
Om Menniskans Skapelse. I år, Gävle 1778. Se koral [293] 256.
Som GUD i himlen wil
Om Öfwerlåtenhet i Guds Wilja. 1745.
War flitig käre själ
I år.
302. Lof | Prijs och Tack ske tig o Fader käre
Hwad syndig frögd Det är sig öfwerlasta
En arm Syndares Sidsta Afskeds Tal. Gabriel Bortinghusens straff i
Stockholm den 5 november 1740.
Sij Solen månd sit Lopp i Dag nu ända
1708.
305. Nu tackar Gud alt folk
Gläds Swerje wid den post
Om segern vid Hogland. Linköping 1788.
I hwarje enskildt bröst
Krigsvisa. Falun 1788.
Min själ, stäm up med frögd
Bönesång då den Högste tyckes hota Swea Rikes Inbyggare både
med Krig och Misswäxt på en gång. Falun 1787, Gävle 1788.
Swea flagg. Af Hertig Carl uplefwad
Krigsvisa under fälttåget 1788. Örebro 1789.
307. När wi i högsta nöden stå
Nu bjuder Natten oss farwäl
Morgon-Lofsång. Linköping 1786.
- [307] 234. HERre JESu Christ, Tig til
Ach! JESu jag är hjertans glad
Om själens dageliga umgängelse i Himmelen. Gävle 1777.
O JESu Christ, wår Broder wist
En Andelig Sång uti Nåden. Skriven 1789. Linköping 1789.
308. Wändt af tin Wrede HERre
GUD rik af Nåde | Låt ey eldens låga
Eldsvåda i Stockholm 1723.

Koralpsalmboken 1697: Nr 312. På tigh | o HERre käre!



Koral nr 312 och några från den utvecklade folkmelodier.

312. På tigh o HERre kiäre
Barmhertige GUD och Fader
Avrättning på Hötorget i Stockholm den 29 april 1734. 1735.
En resa af högt värde
Författad af Tompt Pehr Larsson I Rättviks Socken och Neder-
gerssjö By. Gävle 1780.

- Jag är en främling bland alla
Klagovisa. 1725, 28, i år, Gävle 1769, 99, Linköping 1786, 87.
- O GUD! Tu äst min Fader
Warning för alla grofwa Syndare. 1758, 76, i år, Örebro 1764, 71, 81, Gävle 1783.
- O Werld | som mången Man dårar
Den Olyckelige Gardies-Soldaten Jonas Soldans Tankar. Straff utanför Skanstull den 10 december 1777. Utgiven av C. P. Dahlström.
- Thet bodde en skielm bland i alla
Visan om Johannes, ursprungligen tysk. Se Otto Andersson, Finlands svenska folkdiktning V 1, nr 46 (Helsingfors 1934). I år. Efterföljande visa uppgives som melodi i tryck Gävle 1793, 94, 99.
- Til österland wil jag fara
Gävle 1768, 70, 74, 76, 97, Örebro 1772, Karlskrona 1786. Se min uppsats om visan i Nordiska folkminnesstudier tillägnade Sverker Ek (1937).
- [312] 92. O GUD det är min glädje
Hwar finnes JESu like
Gävle 1782, 98.
319. Then som frisker är och sund
Christus som oss wärfwat frid
Om Christi Lidande. 1736.
En god kamp jag hafwer här uti
1759.
- [342] 359. Wak up min siäl gif ähra
Wak up tu hårda hierta
Trädgårdsmäst. Hans Roths straff på Hötorget den 5 augusti 1724.
- [345] 58. Alt folk skal nu här höra
Min Gud jag tala wille
Bönesång i anledning av risken för både krig och missväxt. Gävle 1787, 88.
352. Jag tackar tig genom tin Son
O Syndar! west tu ej til
Utdragen af Fierde Budet. I år.
354. Then signade dag som
Ach ljuflige tijd | När Himmelen blijd
Vårvisa. I år.
Thet hände sig Jephtha then Gileads man
En ny och wacker Historisk Wisa Om den store Fältherren och Öfwersten Jephthah, som lofwade offra HERRan den Högsta, sin enda Dotter. 1742, 55, Gävle 1776.
364. Christe sann Lius och Dager är
Nu hafwer thenna liusa Dag
Lov- och tacksägelsevisa. 1724, 65. Övriga tryck: Gävle 1766, 68, 72, 74, 77, 78, 97 hänvisa till psalm 368, d. v. s. samma melodi.

365. Dagen ifrån oss skrider
Jag wil Tig JESu prisa
Om JESu Namn och Wälgjörningar. Gävle 1777.
366. Solen hafwer sig från oss wändt
Wändt af min Själ at jämra tig
En ynkelig Wisa hwilken en Tysk Student til en Jungfru anställer.
I år.
367. Then liuse dag framgången är
Si dagen han hållar och skyndar sig bort
En Christens Testament eller en uplyst Själs förberedelse til Döden. År 1746, i år, Lund 1756, 81, Gävle 1775, 90, 99.
370. Nu hafwer thenna dag
Sij Natten ända har | Och Morgonstiernan klaar
Morgonvisa. 1708, Jönköping 1799.
375. Nu hwilar hela Jorden
En wädeld wi måst röna
Tankar Öfwer Den Häftiga Wädeld, som 19 Juni 1759 ödelade en stor del af Södermalm, samt ... St. Marie Magdalena präktiga Kyrka. Stockholm.
Hwad wil tu arme gässa
1759.
377. Går här fram i Sinnen kära
At låta Satan sig förföra
En annan ny Wisa Utgifwen och till Trycket befordrad, för Hög-Båtsman Lilja då han led sit wälförtjenta Dödsstraf den 19 Julii 1786. Componerad af I. F. D. År 1786.
Käre Siäl låt tigh nu lijda
1701, Stockholm 1757.
- [377] 278. Ack hwi äst tu så blindér
Hören hit i Christne wänner
Visa om poströvaren Eric Jansson Starcs avrättning den 22 juni 1793 vid Hedemora, författad av unga drängen L. O. S. Falun 1793.
- [377] 356. Ljus af ljus o morgonstjerna
Gode Gud och milde Fader
Hopsatt 1787, af en ung Dräng, wid namn Pehr Larsson från wästra Wingåker Sochn och gården Galltorp, hwilken på sitt tionde ålders år blef aldeles blind, får ej heller mera hoppas här i werlden se dagens ljus. Linköping 1787.
- [377] 376. Öpna tig min mun och tunga
Ack! min Gud, slätt ingen känner mit tilstånd
Klagovisa. Karlskrona 1797.
- [377] 413. HERre signe tu och råde
Kom du Yngling dig til fromma
Nyårs-Gåfwa Uppå en Yngdoms Regel af Bud-orden uti en Wisa.
Gävle 1765, 72, Västerås 1781, Linköping 1686.

380. Medan man lefwer i werlden säll
När jag i stilhet tänker uppå
Gävle 1776.
381. Hemlig stod jag en morgon
Min JESu, du min Konung
En Gudfrucktig själ uti sin största bedröfwelse til wederqweckelse.
Gävle 1762, 75, Uppsala 1794.
- Hörer til i Christna goda
En klagelig Wisa Om det som passerat uti Sweitzer-Land och i Staden Mähren, at nemligen en Krukamakare, hwilken gift sig med en Enka, som hade fem Barn . . . I år.
394. Rätt hiertelig jag längtar
Ach uselhet och jämmer
Visa om en drunkningsolycka i Hyltenäs by, Yxnevalla socken, Västergötland, författad av Christina Persdotter. I år (1755?), Karlskrona 1791.
- Ach ängslan och stor smärta
Om Adams och Ewe Syndafall Samt Huru de af Gud sjelf blefwo utur Paradiset drefne. — Ansluten till visan är nedanstående Från all wår lust. Gävle 1785, 87. Stockholm.
- En wisa wil jag sjunga båd ynkelig och skjör
Om den ynkelige Händelsen, som timade i Medelstads Härad och Ronneby Sockn. År 1795. Författad i en wisa af Drängen Carl Johanneson i Dragnäs och Ronneby Sockn. Kalmar 1800.
- Från all wår lust och gamman
Föreställande Adams och Ewe klagan, då de utur Paradis drefne blefwo. Ewas sorgelagan, Adam swarar, HErrans Tal Til Adam, Til Ewa.
- Hwad är thet som nu höres
Avrättning i Göteborg den 20 januari 1739.
- Hwart skal jag mig nu wända
Författad av en blind man, Lars Nilsson, i Wekarum och Morrum. 1729, 38, Jönköping 1791, Norrköping 1797.
- I JESu död och smärta
1788. Linköping 1789.
- Jag längtar af alt hjerta
Författad av Tompt Pehr Larsson från Rättvik. Gävle 1780.
- Med oro, sorg och qwida
Skildrar ett mord i Skogvaktarkrogen i Lunda socken, Södermanland d. 2—3 december 1796. Norrköping 1797.
- Min GUD och Fader fromme
Anders Juhls avrättning den 12 december 1733.
- Mitt hopp, min tröst och nöge
1753, 54, 56, 64, Karlskrona i år, 1793.

- Rätt hjertelig jag längtar At skiljas här ifrån [Efter Andel. Dufworöst 110]
Avrättning utanför Skanstull den 29 februari 1744.
395. Kom o JESu huru länge | skal jag
Liufwa JESu Morgonstierna | Som upfriskar
Morgon-Suck. 1724.
- Men Gud skal förlösa mina Siäl
Avrättning vid Listerby den 28 februari 1770.
- Rätt nu thet åt afton lider
Afton-Suck. 1724.
403. Wak up af synden tu Christendom
Så gläd dig tu Yngling
Vngdoms Regel och Alderdoms Spegel | Förestält vthi en Budelig Psalm | Öfwer Salm. Predik. 12 Cap. 1708. Egen ton o. dyl. upp-gives på tryck i år, Gävle 1772, 74, 77, 78.
- Det låter stält med titlar blänka
Linköping 1789.
404. För handen är nu wisst
Här hjälper ej mer någon bön
Linköping 1787.
408. Ho Satans boning tänker på
Odygden lika nedrig är
Missgärningens Lagliga Straff och Lasternas Spegel. Avrättning den 28 februari 1776.
411. Eija mitt hjerta rätt
I Gud jag frögdas
Nyköping 1773.
- O människa! Tänk uppå ändan
Visa om en drunkningsolycka på Ålandsfjärden den 8 maj 1796, författad av Christopher Olofson. Härnösand 1803.
- [412] 317. Then blomstertid nu kommer
Sist när som jag anlände Til Kungsholms sälla ort
I år.
Winteren är framliden
I JESu Namn! En Ny Sommar-Sång. Gävle 1788.
- Wälkommen Grefwe lilla:
I år, 1761, 64, 67, Gävle 1775, Linköping 1787, Uppsala 1794. — Författad av Olof v. Dalin vid en greve Pipers födelse 1737.
- [412] 355. Min GUD och Fader käre
Jag säger wänner kjäre Om j mig höra wil
En märkwärdig Historisk Wisa Om en Grefwe i Rom, som hade utlofwat sig at resa til then heliga Graf . . . I år.

REGISTER

Vid de psalmer, som ej ha egen melodi, har inom parentes tillagts hit-hörande koral

Ach! bäfwan och ängslan	214
Ach fromme GUD, se	27
Ach! Gud treenig nådigt hör	132
Ach! har du ej wilja at	147, 221 [42]
Ach hur är doch tin siäl	297
Ach hwad dyrbar HErrans gáfwa	288
Ach! hörer til i Christtrogna all	215
Ach jag blyges swåra	266
Ach jag eländige	293
Ach jag faller tårar	266
Ach jag nu helt bedröfwad	141
Ach! JESu jag är hjertans glad	234 [307]
Ach jämmer och ängslan	214
Ach ljuflige tijd När Himmelen blijd	354
Ack! min Gud slätt ingen	376 [377]
Ach min JESu frome	266
Ach min JESu! högsta glädie	141
Ach Sweal är titt syndamått	27
Ach uselhet och jämmer	394
Ach wil min Herr Ja wil tu merr	253
Ack! yngling war redo	214
Ach ängslan och stor smårta	394
Af diupsens nöd nu	57 [219]
Afton kommer, dagen wiker	268
Alswåldighetens HERre och Gud	132
Alt hwad tiden gifwer	266
At låta Satan sig förföra	377
Barmhertige Gud och Fader	312
Beklaga må jag mig	293
Berömma wil jag o GUD tig	48, 96
Beskydd o Gud i allan tijd	131
Betånck, Betånck o Christen själ	287 [107]
Blida JESu alt mit nöje	173
Blif o JESu til mit sidsta	291 [270]
Bort werld med all din lust	288
Christna siäl hwi wil tu klaga	243 [53], 249
Christus som oss wårfwat frid	319
Dagen wiker bort sin fart	287 [107]
Dan går och natten Kommer	19 [16]
Den illa gör, han illa far	387 [27]
Dåt bodde en skjålm	312
Det låter stålt med Titlar blånka	403
Det war en man Job war hans namn	225
Du ser min Christen	215

Du store Almachts GUD	256 [293]
Dyre Bror! af Jungfru födder	56
Död, o död, tu liufwa lisa [Sions Sångar II, 126]	173
En god kamp jag hafwer här	319
En liten wisa är nu gjord	387 [27]
En Man, som Swerge mer än fyrti åren tjånte	256 [293]
En resa af högt wårde	312
En sargad sjål här krålar fram	222
En wisa här wil sjungas alt om de fyra Man	394
En wisa jag nu sjunga må Om någon nu wil höra på	229
En wisa wil jag sjunga både ynkelig och	394
En wisa jag sjunger med nog stråfwert ljud	214
En wisa wil jag sjunga nu och på denna stund	394
En wisa wil jag sjunga Om sorgelefnad min	100
En wådelld wi måst röna	375
En åkerman går ut	256 [293]
Från all wår lust och gamman	394
För Gud jag klagar mig	297
Först ljusnar i östan	214
Glåds Swerje wid den post	305
Gode Gud och milde	356 [377]
Grymme satan stygge drake	245
GUD rik af nåde Låt ey eldens låga	308
Gråt icke: si Gud lefwer [Andel. Dufworöst 28]	247
GUD! som med tin Wredes hand	99
Guds helga Ewangelium	219
Guds rikes wåg	27
HERre Gud jag klagar för tig	214
Hjelp Gud wår Fader blid	297
Hjærtans JESu rik af nåde	245
Ho kan så glad och nöjd	143, 230
Ho wet hur när mig är min ånda	288
Hur har det godt, om icke du	56
Hwad syndig frögd det är	302
Hwad sällan bland Barbarer sker	27
Hwad wil tu arme gåssa	375
Hwad är thet som nu höres	394
Hwad är dock thet för ådel gáfwa	288
Hwart jag reser och tar wågen	245
Hwart skal jag mig nu wånda	394
Hwart wilt du hån min kiåre	48
Hwi skal mit hierta ängslas så	88, 219
Hår hjälper ej mer någon bön	404
Hör du god Bonde hwad jag säga må	260
Hören hit i Christne wånner	278 [377]
Hörer til i Christnu goda	381
I Gud jag frögdas	411
I Himmelen i Himmelen där är en glädie stor	410
I hwarje enskildt bröst	305

I JESu död och smärta	394
I JESu namn är dagen gången	288
I menniskor, som lefwa må	387 [27]
Jag arme Man hwart skal	215
Jag arme usle fånge	100
Jag bjuder än försann	292
Jag längtar af alt hjerta	394
JAg rustar mig o Gud til tig	281
Jag sjunger nu en sorgesång	387 [27]
Jag släpper JESum ej [Jfr Mose och Lamsens Wisor. Anh. s. 6]	297
Jag säger wänner kjäre	355 [412]
Jag tackar dig o Fader blid	180
Jag wil tig JESu prisa	365
Jag är en Främling bland alla	312
Jag är et Null thet westu wist	27
Ja, synda Stockholm må tu heta	288
JESu! du wår Helsobrunn	232
JESu Frälsare, bered med tin [Sions Sång II, 86]	232
JESu, JESu, JESu min	287 [107]
JESu ljufwa Sarons blomma	170
JESu pina, död och smärta	152
JESus in i Jerusalem reed	9
JESus är mitt Lif och Crona	14
Kom du Yngling dig til fromma	413 [377]
Kom ensamhet min bästa trefnad	288
Kom, hör och se, betänck	12
Kom Menn'skio Barn och kasta Anckar	288
Kommer Adams barn och skådar	141
Kom wänner! låt oss skrida	283
Käre Siäl låt tig nu lijda	377
Led mig min JESu med din nåd	132
Lifwets Gud och kjälla	266
Ljufwa JESu morgonstierna	395
Lof och ewig ära	186
Lofwa HERren Själ och	107
Luften börjar swalkas [Andel. Dufworöst 15]	186; 266
Låt min suckan til dig lända	289
Medh jämmer och Bedröfwelse	27
Med oro, sorg och qwida	394
Med sorgsne ton jag sjunga wil	27
Men Gud skal förlösa mina siäl	395
Min Christne själ, begrunda wäl	253
Min GUD hur kan jag nogsamnt prisa	288
Min GUD jag kommer nu med tårar	288
Min Gud jag tala wille	58 [345]
Min GUD och Fader fromme	394
Min Gud uti Ditt helga Namn	27
Min HERRa Gud jag sjunga wil	131
Min JESu! Dig ske ewig ära	288

Min JESu, du GUDs rena Lam	17
Min JESu, du min Konung	381
Min JESu! I tin famn	273
Min JESum släpper intet jag	27, 387
Min själ, stäm up med frögd	305
Min wandring nu här slutad är	387 [27]
Nej! Juda folk, det går för wida	56
Nu bjuder Natten oss farwäl	307
Nu hafwer thenne liusa Dag	364, 368
När Blindhet rasar fram	297
När Gud i dager sex	256, 297
När jag i stilhet tänker uppå	380
När två gånger hundrad	262 [293]
O! Adam som thet arfwet gett	281
O! af Edra hjertan	266
Odygden lika nedrig är	408
O fromme HERre GUD, Sött	76 [116]
O GUD af nåder all	256 [293]
O GUD, tu äst min Fader	312
O JESu all min längtan	283
O JESu Christ, wår Broder wist	234 [307]
O JESu mig din Nåd förunna	288
O Läsare begrunde thenna Tragedisk Sång	100
Ombytliga lefnad! nu sakna wi	214
O! Menighet, se, hör och lär	27
O människa! Tänk uppå ändan	411
Om morgon när jag sund	19 [16]
Om sommaren när jag går ut	137 [131]
O Store Gud Hwar ord och bud	253
O Syndar! west tu ej til	352
O Werld som mången man dårar	312
O! we then wän, wi här nu hörer	288
O ädlaste JESu, min frälsare from	214
Posten blås hwad är som höres	245
På satans listiga räncker	285
Rätt hjertelig jag längtar At skiljas här ifrån	394
Rätt nu thet åt afton lider	395
Se! Guds Son för mänskor lider	156
Ser och märcker alla	266
Si dagen han hållar och	367
Si, jag märker tiden skynda	245
Sij Natten ända har	370
Sij Solen månd sit Lopp i Dag	302
Sist när som jag anlände til Kongsholms	317 [412]
Skul dock, o öga, som alt ser	215
Sof sött, sof wäl i waggan nu	132
Som GUD i himlen wil	297
Stig up, min själ, och tag en blick [Andel. Dufworöst 125]	132
Swea flagg. Af Hertig Carl uplewad	305

Så gläd dig tu Yngling	403
Så nalkas nu min sidsta stund	252
Så ändas nu mitt usla lif	387 [27]
Söte JESu när jag äger	141
Thet enda nöge som jag wet [Sions Sånger II, 69]	19 [16]
Thet hände sig Jephtha	354
Thet stora JESu Namn allena	288
Til Österland wil jag fara (s. s. Jag är en främling)	312
Trofast war i kors och aga	289
Tu arga werld som dårar	261 [283]
Tu lefwand' Guds Son	42
Tänk, ack tänk, hwart det wil lända	245
Tänk på mig til bästa	266
Uppgången af högden har nu oss	137 [131]
Uti GUDs ord antecknat är	102
Uti syndens snara, Finner jag [Sions Sånger I, 7]	266
Wak up min själ, haf	27, 219
Wak up tu hårda hierta	359 [342]
War flitig käre själ	297
War wälkommen sidsta lefnadsqwäll	387 [27]
Winteren är framliden	317 [412]
Wälkommen Grefwe lilla	317 [412]
Wälsignad, högtläfwad du ewige	137 [131]
Wändt af min Själ at jämra tig	366
Wår dödade JESus upståndén	56
Ächta Stånd wi billigt	270
Öfwer swår tid hwar man klagar	270