

Styrelsemöte Svenska samfundet för musikforskning, 3 december 2014

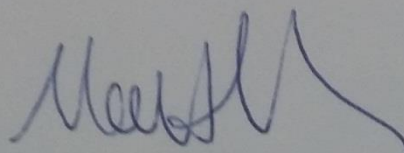
(hållet per telefonlänk)

Närvarande: Lars Berglund (ordf.), Mattias Lundberg (sekr.), Johanna Ethnersson Pontara, Martin Edin, Joel Speerstra (fram t.o.m. punkt 5).

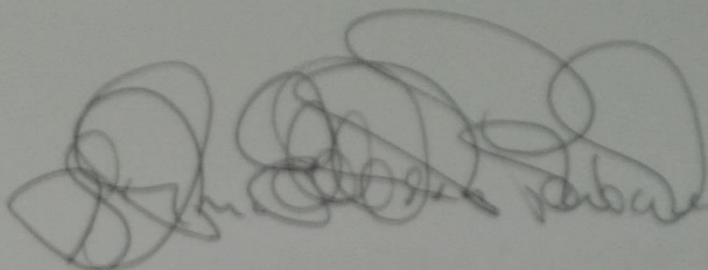
1. Ordf. förklarade mötet öppnat.
2. Till justerare av protokollet valdes Johanna Ethnersson Pontara.
3. Föregående mötesprotokoll (23 september 2014) föredrogs, ratificerades och lades till handlingarna.
4. Skattmästare Joel Speerstra föredrog underlag för att anlita Elisabet Kreivi mot timarvode för att sköta betalningar och andra löpande skattmästarärenden i samfundet. Beslutades att tillsvidare anlita Kreivi enligt förslag.
5. Den sammanslagna tidskriften *Svensk tidskrift för musikforskning / Swedish Journal of Music Research* och dess redaktionsråd (se protokoll 23 sept). Uppdrogs åt ordf. att i samråd med styrelsens medlemmar ta fram underlag för beslut om redaktionsråd. Detta ska bestå av fem aktiva forskare med god representation avseende musikforskningens olika delområden, samt institutionell och geografisk bas.
6. Årsmöte 2015. Eftersom ingen nationell konferens 'Musikvetenskap idag' anordnas av samfundet under 2015 föreslogs att årsmötet hålls i samband med en musikvetenskaplig ämneskonferens arrangerad av Institutionen för kultur och estetik på Stockholms universitet i maj. Beslutades i enlighet därmed, exakt datum fastställs under våren.
7. Ordf. förklarade mötet avslutat.

Sigtuna 3 december 2014

Protokoll fört av sekr.

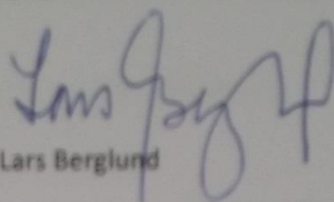


Justeras

A complex, cursive handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and flourishes.

Johanna Ethnersson Pontara

Ordf.

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Lars Berglund' with a stylized, cursive script.

Lars Berglund