

Styrelsemöte, Svenska samfundet för musikforskning, 14 januari 2014 (hållet per telefonlänk)

Närvarande: Jacob Derkert (ordf.), Mattias Lundberg (sekr.), Åsa Bergman, Cecilia Kärnefelt Hultberg, Owe Ander, Ursula Geisler, Tobias Lund (adjungerad), Erik Wallrup (adjungerad).

1. Ordf. öppnade mötet.
2. Till justerare av protokollet valdes CKH.
3. TL och EW adjungerades till mötet under punkt 6 (se även bilaga)
4. Dagordningen godkändes.
5. Föregående styrelsemötesprotokoll (19/11 2013) godkändes med rättelsen att den bordlagda punkten "Nedläggning av Grammofonarkivet" ska vara "Nedskärning på Grammofonarkivet". Protokollet lades till handlingarna.
6. Rapporter.

STM-online 2013 utkom i december, innehållande tre artiklar. Nätpubliceringen av *Svensk tidskrift för musikforskning* på samfundets webbplats omfattar för närvarande alla 1967-2013. Arbete med publicering av årgångarna 1919-1966 pågår kontinuerligt.

7. Ekonomiskt stöd till samfundets tidskrifter (se beslutspunkter i bilaga).

Punkterna 1, 2, 3, 5, 7, 8 och 9 i förslaget antogs av mötet. Mötet kunde efter omröstning inte anta punkt 6 i förslaget, vilket ärende i stället uppsköts för per capsulam-beslut eller beslut på nästa ordinarie styrelsemöte.

8. Samfundets webbplats.

Beslutades att formalisera relationen till professionell extern teknisk support för webbplatsen, och att större omarbetningar av webbplatsen ska föregås av avtal och kostnadsförslag i samråd med skattmästare Eva Kjellander. Uppdrogs åt ML att söka samband med Eyolf Østrem och Factotum, som samfundet för närvarande anlitar för dessa tjänster, och återrapportera till styrelsen.

9. Musikforskning idag, Linnéuniversitetet, Växjö 11-13 juni 2014.

Styrelsens lokala representant (Eva Kjellander) ej närvarande. Call for papers ligger ute både på samfundets webbplats och på konferensens webbplats: <http://lnu.se/om-lnu/konferenser/aktuella-konferenser/musikforskning-idag>. Två keynoteföreläsare bjuds in, en av den arrangerande institutionen (Linnéuniversitetet) och en av samfundets styrelse, den senare avser ett samarbete med Tobias Norlind-stiftelsen.

10. Förkommet styrelsemötesprotokoll.

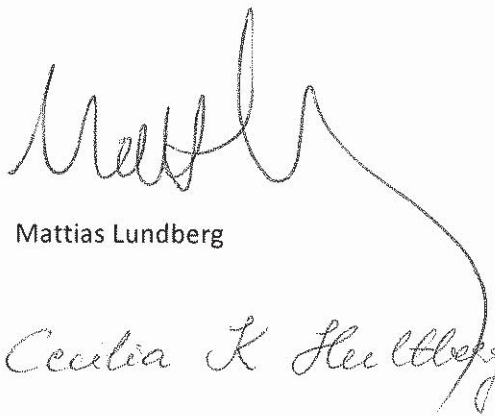
ML har uppmärksammat att protokoll från styrelsemöte 15/3 2013 saknas. Uppdrogs år JD att göra en rekonstruktion som kan justeras och läggas till handlingarna.

11. Bordlagda ärenden från Styrelsemöte 19/11 2013 (där punkterna 7 och 8) rörande Grammfonarkivet resp. Klavérens hus i Söderhamn. Eftersom inga handlingar finns att ta ställningar till lämnades dessa punkter utan åtgärd.

12. Ordf. avslutade mötet.

Sigtuna 14 januari 2014

Protokoll fört av sekr.



Mattias Lundberg

Justeras:



Cecilia Kärnefelt Hultberg

Ordf.:



Jacob Derkert

Bilaga till dagordning, styrelsemöte Svenska samfundet för musikforskning 14 januari 2014

Förslag till beslut under punkt 6:

1. att vi prioriterar arbetet med STM och låter STM-onlineersättaren vila än så länge;
2. att vi söker hitta en långsiktig finansiell lösning för STM;
3. att STM fr.o.m. 2014 blir en onlinetidskrift med moving wall;
4. att vi är öppna för och undersöker möjligheterna för att även generellt ge ut STM som print on demand eller i pappersformat som en särskild abonnemangsform (jfr tidningar numera), men inte låser oss för någon av dessa lösningar i den mån det innebär inskränkningar i utnyttjandet av internet-publiceringens alla möjligheter (inkludering av ljud- och filmfiler, flerfärgsbilder, mycket långa artiklar). En möjlighet att hålla öppet för är att ge ut två upplagor, och låta den print-on-demand/abonnemangs-styrda pappersupplagan bara omfatta de delar som uppenbart lämpar sig för tryck, medan internetutgåvan är fullständig;
5. att vi officiellt slår samman STM och STM-online, snarare än lägger ner STM-online;
6. namn på den sammanslagna tidskriften: Svensk tidskrift för musikforskning (online) / STM (online);
7. frågan om elektronisk form lämnas till redaktion och redaktionsråd att utföras i enlighet med uppdraget från årsmötet men med följande specifikationer: att såväl krav på möjligheten att utnyttja elektroniska film- och ljudfiler i nätutgåvan som krav på att det skall gå att enkelt få tryckförlagor för eventuella pappersutgåvor och för grafiskt tillfredställande utskrifter från nätet skall vara säkrade. Anpassning till aktuella krav från EBSCO, Jstor, eller motsvarande skall också ske, givet att och i den mån sådan anpassning ligger i linje med årsmötets uppdrag till redaktionsrådet;
8. att vi försöker finna en form för en lite större redaktion framöver med åtminstone två redaktörer (under 2014 är de tre nuvarande redaktörerna beredda att arbeta, med två utgåvor, en för varje utannonserad deadline);
9. att vi frågar samtliga nuvarande medlemmar i redaktionsråden hur de ställer sig till medverkan i det nya sammanhanget och givet uppdraget från årsmötet 2013 att aktivt vara med och utveckla tidskriften. Några icke svenska namn kan vara kvar i en mindre aktiv roll, för att säkra ett nordiskt och internationellt nätverk.